

FICHA APLICACIONES MÓVILES

1. Datos generales

- **Nombre APP:** Mediaset Infinity
- **Descripción:** La aplicación Infinity de Mediaset, es una plataforma de streaming que ofrece contenido bajo demanda, incluyendo series, películas, realities y programas exclusivos.
- **Versión:** 7.0.3
- **Fecha actualización:** 21/07/2025
- **Idioma:** español y múltiples idiomas
- **Edad:** 4+
- **Desarrollador:** Mediaset España
- **Coste:** Gratis (ofrece compras dentro de la app)
- **Requisitos hardware/software:** requiere iOS 14.0 o versiones posteriores
- **Enlaces relacionados:** [Mediaset Infinity España en App Store](#)

2. Entorno de pruebas

- **Plataforma:** iPhone 14 pro y 13 mini
- **Sistema Operativo y versión:** iOS 18.5
- **Ayuda técnica utilizada (versión):** VoiceOver y línea braille Focus 40 Blue 5G

3. Accesibilidad/Usabilidad

En la valoración de la aplicación se han detectado problemas de accesibilidad que se detallan a continuación.

Al abrir la aplicación aparece un carrusel en el que no es posible cambiar entre las diapositivas mediante el control ajustable. Si bien se puede modificar el valor, el contenido no se actualiza. El método para desplazarse por él es utilizando tres dedos hacia la izquierda para avanzar o tres dedos hacia la derecha para retroceder. Además, no cuenta con una etiqueta que aporte contexto y los usuarios de VoiceOver no pueden saber de qué tipo de componente se trata, ni cuentan con indicaciones que les informen de que es posible moverse por las diapositivas con tres dedos hacia la izquierda o hacia la derecha.

El botón del buscador no cuenta con una etiqueta descriptiva. VoiceOver lo reconoce como "magnifyAlt".

Durante la navegación a través de flicks, se identifica antes de las secciones "A la carta", "En directo", entre otras, un elemento que VoiceOver reconoce como "Botón", el cual no ejecuta ninguna acción.

Existen varios controles que no son identificados como botones por el lector de pantalla. Ocurre por ejemplo con "Programas", "Series", etc.

Los logos de los diferentes contenidos no cuentan con una alternativa textual y VoiceOver los reconoce como imagen.

Los botones que permiten acceder a algunas categorías, no se encuentran correctamente asociados a su etiqueta. VoiceOver detecta en un primer flick el texto y en el siguiente un elemento reconocido como botón, el cual además es detectado como atenuado, cuando no lo está.

En las diferentes pantallas, se detectan múltiples botones sin etiqueta. Ocurre por ejemplo en los detalles de un programa, con los botones para añadir a mi lista, valorar y compartir.

Se recuerda que el lector de pantalla permite etiquetar los botones/gráficos (tocar dos veces con dos dedos manteniendo la segunda pulsación hasta que aparece el mensaje que permite editar la etiqueta del elemento seleccionado).

Los títulos de las diferentes secciones de la aplicación no se encuentran marcados como encabezados, lo que dificulta la navegación por los contenidos.

Durante la reproducción de los programas, se produce navegación por capas, por lo que el lector de pantalla detecta contenido que no se encuentra visible en la interfaz. Además no es posible acceder a los controles de reproducción ni mediante exploración táctil, ni realizando flicks.

En muchas ocasiones, el gesto para ir hacia atrás de VoiceOver no funciona. Ocurre, por ejemplo, al reproducir un vídeo.

En el reproductor de streaming, se pierde la funcionalidad de cambiar de canal desde la misma pantalla.

Existen pantallas en las que no es posible leer todo el contenido mediante VoiceOver. Por ejemplo, en el apartado "Mis listas" no hay forma de llegar ni mediante exploración táctil ni con flicks a la información correspondiente a las listas que se encuentran vacías.

En la sección de favoritos, no se indica el número total de elementos almacenados.

En cuanto a los usuarios de línea braille, no encontrarán barreras adicionales en el uso de la app, puesto que el comportamiento es similar al mostrado por el lector de pantalla.

Respecto a las personas con deficiencia visual grave, la app no respeta la configuración del dispositivo para el "Modo Claro", ya que el tema de la aplicación es de color oscuro. Tampoco respeta la opción de "Texto en Negrita".

Con respecto a los modos "Tamaño de texto" y "Texto más grande" sólo se aplican parcialmente, ya que no se refleja de forma uniforme en toda la interfaz. Con la configuración de estos al máximo, se presentan algunas dificultades de lectura. Por ejemplo, en la pantalla de "Inicio", en la sección "Lo + Top", algunos textos aparecen cortados.

Además, el bajo contraste entre el fondo y algunos elementos de la página puede dificultar la lectura de ciertos objetos.

4. Funcionalidad

Mediaset Infinity es una plataforma de streaming del grupo mediaset. En ella se puede acceder a distintos canales en directo y a contenido bajo demanda como realities, series, películas, entretenimiento o deportes.

Además, cuenta con canales exclusivos, una guía de contenidos que permite ver emisiones de 7 días atrás o la posibilidad de reproducir un programa en directo desde el principio aunque ya haya comenzado.

También es posible descargar contenido para su posterior reproducción sin conexión a internet y tiene soporte para ChromeCast y reproducción en segundo plano.

5. Conclusiones

La aplicación Infinity de Mediaset, es una plataforma de streaming que ofrece contenido bajo demanda, incluyendo series, películas, realities y programas exclusivos.

La App cuenta con varios errores de accesibilidad que impiden que pueda ser utilizada de forma autónoma por usuarios con ceguera o sordoceguera. Los más destacables son la imposibilidad de manejar los controles de reproducción, la navegación por capas y la gran cantidad de botones e imágenes sin etiquetar. Estas barreras deberían modificarse para garantizar un óptimo acceso a todos los usuarios.

Para personas con deficiencia visual grave, presenta algunas barreras que dificultan su uso como la imposibilidad de aumentar el tamaño de todos los textos, recortes de información en ciertas configuraciones y un bajo contraste entre algunos de los elementos y el fondo.

Fecha evaluación

24/07/2025
