

FICHA APLICACIONES MÓVILES

1. Datos generales

- **Nombre APP:** Radio FM España
- **Descripción:** aplicación para escuchar radio on-line
- **Versión:** 5.8.2
- **Fecha actualización:** 17/04/2019
- **Idioma:** Español e Inglés
- **Desarrollador:** Mario Martín Guerras
- **Coste:** Gratuita (posibilidad de adquirir versión Premium)
- **Requisitos hardware/software:** iOS 9.0 o posterior. Compatible con iPhone, iPod, iPad
- **Enlaces relacionados:**
<https://itunes.apple.com/es/app/radio-fm-espa%C3%B1a/id571346544?mt=8>

2. Entorno de pruebas

- **Plataforma:** iPhone XR
- **Sistema Operativo y versión:** iOS 12.3
- **Ayuda técnica utilizada (versión):** VoiceOver, línea Braille Focus 40 BT 5G

3. Accesibilidad/Usabilidad

Para esta evaluación se ha seleccionado la opción “Versión Premium con anuncios”, y se han revisado las distintas opciones que ofrece.

Los anuncios vienen cargados de distintos elementos como controles, enlaces y gráficos, que no contemplan soporte de accesibilidad, pero no impiden la navegación por la aplicación una vez han sido recorridos por el lector.

Si el usuario desea activar la versión Premium por 2,99 euros, además de evitar los anuncios, la aplicación permite más funcionalidades, como por ejemplo desbloquear el modo oscuro para poderla utilizar por la noche o de manera puntual.

A continuación, se detallan los errores de accesibilidad encontrados:

- El control de volumen en todas las pantallas carece de nombre identificativo, por lo que el usuario no sabe qué función realiza hasta que no reproduce alguna emisora. Inicialmente conoce que puede ajustar un porcentaje, pero si no está reproduciendo nada, no sabe qué regula exactamente.
- Cuando salta un anuncio, el botón de “Cerrar” está en inglés, y en la pantalla de “Nacionales”, en la lista de regiones, los botones de "Activado/Desactivado" también están en inglés. Se recuerda que el lector de pantalla permite etiquetar los botones/gráficos (tocar dos veces con dos dedos manteniendo la segunda pulsación hasta que aparece el mensaje que permite editar la etiqueta del elemento seleccionado).

- Dentro de la opción “Conectado con la emisora”, se despliegan una serie de controles de reproducción, los cuales tienen la finalidad de generar un retardo en la emisión. Cuando se modifica el tiempo, los controles siguen activos y se navega por ellos correctamente. Sin embargo, si se cancela la operación, los controles se ocultan y desaparecen visualmente, aunque para VoiceOver siguen estando activos, mezclando la información actual con la de dichos controles, ocasionando confusión al usuario.
- Todos los controles de la pantalla “Ajustes” son botones, pero sólo se lee su etiqueta, no se informa del tipo de control que es, ni se indica si se puede accionar o no. De esta forma, el usuario obtiene la misma información sobre el control al leer las cabeceras y los botones, sin poder diferenciar unas de otros.

Igual sucede con todas las emisoras, los controles no transmiten la acción que realizan, por lo que el usuario no puede saber si tiene que interactuar con dicho control para empezar a reproducir la emisora.

Dentro de las emisoras, hay un elemento etiquetado como “Conectado con la emisora”, el cual no transmite que tiene acción; realmente es un control que permite distintas acciones con la emisora, entre ellas, el poder interactuar con el tiempo de retardo.

- Las cabeceras de las pantallas “Locales, Nacionales e Internacionales” deben ser el primer elemento donde el foco se posicione tras ejecutar cualquiera de sus botones correspondientes, de forma que el usuario pueda tener la certeza que está en la pantalla que ha accionado; actualmente el foco se posiciona en el botón “Recordatorios”, forzando al usuario a navegar para tener la constancia que está en la pantalla que previamente ha seleccionado.

4. Funcionalidad

Radio FM España es una aplicación de radio gratis con emisoras españolas (nacionales y locales) e internacionales en directo.

Permite escuchar la radio, aunque se esté utilizando otra APP. Hay que tener en cuenta que, la utilización de dos aplicaciones de audio, ofrecerá una doble emisión de fuentes, pausándose automáticamente la primera ejecutada, y quedando activa la última (Ejemplo: Spotify versus Radio FM).

La versión Premium elimina anuncios, modo Oscuro, temporizador de apagado, emisoras internacionales, modo Retardo para emisiones deportivas, etc.

5. Conclusiones

Radio FM España es una aplicación que permite el uso de la radio con emisoras locales, nacionales e internacionales, siendo posible añadir emisoras favoritas y generar retardo entre ellas.

La versión evaluada de esta aplicación resulta bastante sencilla de manejar, sin embargo, se deberá tener en cuenta los problemas de accesibilidad que presenta y que se han descrito en el documento de valoración.

En conclusión, un usuario de VoiceOver, podrá realizar todas las opciones que ofrece la app, aunque con alguna ligera dificultad en algunos controles.

El interfaz de la aplicación puede controlarse al completo con una línea Braille, aunque dada la finalidad de la aplicación, no es una APP recomendada para personas con sordoceguera.

Si se adquiere la opción “Premium sin anuncios por 2,99 euros” ofrece una experiencia de usuario más favorable y permite desbloquear otras opciones como eliminar los anuncios, poner el modo Oscuro o el temporizador de apagado.

Fecha evaluación

21/05/2019
