

## FICHA APLICACIONES MÓVILES

### 1. Datos generales

- **Nombre APP:** Twitch
- **Descripción:** aplicación que permite la retransmisión de videojuegos en directo
- **Versión:** 12.9
- **Fecha actualización:** 02/05/2022
- **Idioma:** Español y Múltiples idiomas
- **Desarrollador:** Twitch Interactive, Inc.
- **Coste:** Gratuita (compras dentro de la APP)
- **Requisitos hardware/software:** Requiere iOS 12.4 o posterior. Compatible con iPhone e iPod Touch
- **Enlaces relacionados:**  
[Twitch en App Store \(apple.com\)](https://apple.com/twitch)

### 2. Entorno de pruebas

- **Plataforma:** iPhone 8, SE 2020 y 12 Mini
- **Sistema Operativo y versión:** iOS 15.4.1
- **Ayuda técnica utilizada (versión):** VoiceOver, Focus 40 Blue 5G y Blue II

### 3. Accesibilidad/Usabilidad

En la valoración de la aplicación se han detectado algunos errores de accesibilidad que se describen a continuación.

En la pantalla de registro, el campo de fecha de nacimiento aparece como cuadro de edición, aunque al activarlo se advierte que son tres ajustables, uno para día, otro para mes y otro para año.

En algunas partes de la aplicación tales como la pestaña “Descubrir”, el foco no se comporta correctamente, saltándose elementos y teniendo que usar navegación libre para volver a focalizar sobre el elemento deseado.

Existen elementos a los que no se puede llegar con VoiceOver, por ejemplo, al iniciar una retransmisión, donde no es posible interactuar con las opciones existentes. Además, en esta pantalla se han detectado algunos problemas si la opción “Rotación” (disponible en el centro de control del dispositivo) está bloqueada en vertical al iniciar la retransmisión.

Se encuentran algunos botones etiquetados en inglés, por ejemplo, el botón “Atrás” de la pantalla de búsqueda. También existen botones sin etiquetar, como los que aparecen en la pantalla de una emisión en directo.

Algunos botones, si bien están etiquetados, no tienen una etiqueta descriptiva sobre la función que realizan. Un ejemplo de ello puede encontrarse en el botón “Acoplar reproductor”, que lo que realmente hace es minimizarlo.

Se recuerda que el lector de pantalla permite etiquetar los botones/gráficos (tocar dos veces con dos dedos manteniendo la segunda pulsación hasta que aparece el mensaje que permite editar la etiqueta del elemento seleccionado).

Al entrar en uno de los canales, con Línea Braille o gestos del lector resulta complicado cambiar de emisión ya que para hacerlo hay que pulsar el botón sin etiquetar situado junto a la pausa que realiza el efecto de imagen dentro de imagen.

La Línea Braille tiene un comportamiento similar a la Síntesis de voz. Sin embargo, se debe tener en cuenta que, si los usuarios utilizan exclusivamente la Línea Braille, y el foco se pierde, no podrán recuperarlo salvo que interactúen con la pantalla del dispositivo.

La aplicación dispone de una configuración en “Cuentas/Aspecto” que permite igualar el tema del sistema, con lo que obtendrá el tamaño y el aspecto que el usuario tenga configurado. Si no se activa esta opción, en la configuración aparecerá la posibilidad de activar el aspecto oscuro.

#### **4. Funcionalidad**

Twitch es una plataforma perteneciente a Amazon, Inc., que permite realizar transmisiones en vivo. Tiene como función principal la retransmisión de videojuegos en directo, transmisión de eSports y otros eventos relacionados con ellos.

Entre sus características se encuentran:

- Vídeos en vivo y grabados de los videojuegos.
- Shows interactivos en vivo de Xbox, Sony, Riot Games, Blizzard.
- Programación totalmente única, como maratones de Bob Ross y eventos exclusivos de videojuegos.
- Chat en vivo lleno de características con una de las comunidades más grandes de gaming en el mundo.
- Calidad de modo oscuro para ver por la noche.
- Navegación simple e intuitiva, la cual facilita descubrir el contenido que más gusta.
- Streaming móvil, la habilidad de iniciar stream con tan solo tocar un botón.
- El contenido del sitio puede ser visto en vivo o bajo demanda.

#### **5. Conclusiones**

Twitch es una aplicación que permite al usuario seguir retransmisiones de otros usuarios de la plataforma o crear sus propias retransmisiones.

La aplicación puede ser utilizada por personas con ceguera para seguir las retransmisiones. Sin embargo, encontrarán graves problemas o directamente no podrán realizar sus propias emisiones.

Las personas con sordoceguera podrían observar que los problemas de pérdida de foco se acentúan en algunas partes de la aplicación, ya que al perder el foco no podrán recuperarlo con la Línea Braille.

---

<b>Fecha evaluación</b>
-------------------------

9/05/2022
-----------